

【概要】『Diners Club Presents - Jazz Session on YouTube』

応募および審査方法

応募期間:	2009年11月16日～2010年1月11日
投票期間:	2009年12月1日～2010年1月17日
応募資格者:	日本国内在住者。※未成年者は保護者の許可が必要 18歳未満は「ファイナルイベント」への参加は不可
応募方法:	YouTube上の特設サイト http://www.youtube.com/user/YTJazzJP にてエントリー 応募条件の詳細はこちらから YouTubeトップページ→チャンネルページ→コンテストページ
募集パート:	「ピアノ」「ベース」「ギター」「ボーカル」「管楽器」「ドラム」「その他」
課題曲:	『バット・ノート・フォー・ミー』『サマータイム』『アイ・ガット・リズム』 『サムワン・トゥ・ウォッチ・オーヴァー・ミー』『マイ・フリーッシュ・ハート』
演奏動画再生時間:	5分以内(5分を超える場合は最初の5分が審査対象)
審査委員長:	岩浪洋三氏(ジャズ評論家)
審査員:	ボブ・ジェームス氏、三森隆文氏(スイングジャーナル誌)、内藤遊人氏(ジャズライフ誌)ほか
審査方法:	「1次審査」は09年12月1日～10年1月17日 視聴者による一般投票により最大70名に絞る 「最終審査」は10年1月18日～1月31日 審査員が「音楽技能」「演奏バイタリティ」「演奏アレンジ」を加味して審査
賞:	「優秀賞」(審査員選考により最大10名＝「ファイナルイベント」(参加資格を獲得)) 「最多得票者賞」(審査でトップスコアの1名に記念品をプレゼント) 「最多ビュー獲得者賞」(再生回数が一番多かった1名に記念品をプレゼント)
受賞者発表:	2月上旬にYouTubeにて発表

ファイナルイベント

開催場所:	ブルーノート東京 〒107-0062 東京都港区南青山 6-3-16 ライカビル
開催日程:	2010年2月21日(日)17:30～19:30(開場16:30)
セッションに参加するアーティスト:	ボブ・ジェームス(key)、神保彰(ds)、櫻井哲夫(b)ほか
イベント構成:	入賞者最大10名程度(入賞者人数は確定ではありません)とアーティストによるセッション、およびアーティストによるライブ

セッション参加アーティスト・プロフィール

ボブ・ジェームス	これまでに27枚のアルバムをリリース。グラミー賞12回ノミネート。 いまだに演奏活動に衰えを見せないUSジャズ界の巨人の1人。
神保 彰	カシオペアのメンバーとしてプロデュー以来、音楽シーン最先端にあるトップドラマー。 ミディードラムトリガーシステムによる独自の演奏スタイルを編み出す。 2007年、ニューズウィークの特集「世界が尊敬する日本人100人」に選出。
櫻井 哲夫	カシオペアのメンバーとして活躍。デビュー以来、合計42枚のアルバムをリリース。 独特の暖かさと激しさを持つ楽曲とベース・プレイで幅広い音楽活動を展開。